UGC NET-GSET

ગુજરાતી

1439

: લેખક :

પ્રો. ડૉ. હિમ્મત ભાલોડિયા

યુનિવર્સિટી ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ, ગુજરાત રાજ્ય, અમદાવાદ-૬.

Scanned by CamScanner

1439

ISBN 938126559-3

9789381265598

₹300/-

Scanned by CamScanner

NET/GSET GUJARATI
by
Prof. Dr. Himmat Bhalodiya

પ્રકાશક :
શ્રી આનંદમોહન તિવારી
ઉપાધ્યક્ષ
યુનિવર્સિટી ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ
પાટનગર યોજના ભવન, ગુજરાત કોલેજ પાછળ,
એલિસબ્રિજ, અમદાવાદ - ૩૮૦૦૦૬.
Website : www.granthnirman.com
E-mail : contact@granthnirman.com

© યુનિવર્સિટી ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ, ગુજરાત રાજ્ય

પ્રથમ આવૃત્તિ : ૨૦૧૩

નકલ : ૧૧૦૦

કિંમત : ₹. ૩૦૦/-

ISBN No. 978-93-81265-59-8

"Published by the University Book Production Board, Gujarat State; under the Centrally Sponsored Scheme of Production of Books and Literature in Regional Languages at the University Level of the Government of India in the Ministry of Education and Social Welfare (Department of Culture); New Delhi."

મુદ્રક :
મુદ્રેશ પુરોહિત
સૂર્યા ઑફસેટ, આંબલી ગામ, સેટેલાઇટ-બોપલ રોડ,
અમદાવાદ-૩૮૦૦૫૮ ફોન : (૦૨૭૧૭) ૨૩૦૧૧૨
E-mail : suryapress@gmail.com
GujaratiGranth.p65

Scanned by CamScanner

યુ.જી.સી. આયોજિત નેટ/જીસેટ

ગુજરાતી

૧૪૩૯

: લેખક તથા સંપાદક :
પ્રો. ડૉ. હિમ્મત ભાલોડિયા
(એમ.એ., બી.એડ્., એમ.ફિલ., પીએચ.ડી., નેટ-જેઆરએફ)
આસી. પ્રોફેસર, ગુજરાતી વિભાગ,
સરકારી વિનયન કૉલેજ, ગાંધીનગર.

યુનિવર્સિટી ગ્રંથનિર્માણ બોર્ડ, ગુજરાત રાજ્ય, અમદાવાદ-૬

Scanned by CamScanner

રાવજી પટેલની વાર્તા-સર્જકતા

હિમ્મત ભાલોડિયા

Scanned by CamScanner

આવકાર

અનેક માધ્યમોના આક્રમણ સામે સાહિત્ય તથા અન્ય કલાઓએ ટકવા તથા વિકસવા અને પ્રચાર પ્રસાર સારુ પણ સંઘર્ષ કરવો પડે એવો આ સમય છે. વળી માતૃભાષા ગુજરાતી પર પણ અંગ્રેજીનું આક્રમણ થઇ રહ્યું છે, ત્યારે આપણી સાહિત્ય પરંપરામાં જે કાંઇ ઉત્તમ છે તેનો વિશેષ અભ્યાસ થાય તથા નવી પેઢી સમક્ષ એના વિશેષો દર્શાવીને પ્રેરવામાં આવે એ જરૂરી છે. વિદ્વાનો ભલે સિધ્ધાંતચર્ચાઓ માટે મથતા રહે. કેટલાક અભ્યાસીઓએ પરંપરાને પુનઃ પુનઃ ઓળખાવવાની અને એમ એનો પ્રચાર પ્રસાર કરવાની જવાબદારી લેવી અનિવાર્ય બનતું જાય છે. આપણે ત્યાં આવા મૂળગામી તથા મોકળાશથી કામ કરનારા અભ્યાસીઓની કમી છે.

આપણે થોડુંક આશ્વાસન લઇ શકીએ એમ છીએ કે આપણને થોડાક અભ્યાસ-જિજ્ઞાસુઓ મળે છે ખરા. ભાઇશ્રી હિમ્મત ભાલોડિયા આવા જિજ્ઞાસુ છે. એમને રાવજી પટેલની વાર્તાઓમાં રસ પડ્યો ને એમણે એનો આસ્વાદમૂલક પરિચય કરાવવાનું સાહસ કર્યું છે. ભાઇશ્રી હિમ્મત ભાલોડિયામા અભ્યાસ જિજ્ઞાસા છે એની અહીં પ્રતીતિ થાય છે. હવે એ નિસબત કેળવીને જિદ્દપૂર્વક મથતા રહેશે તો ગુજરાતીના ભાવકોને લાભ જ થવાનો છે. એમને શુભેચ્છાઓ!

પ્રતિપદા : ફાગણ : ૨૦૬૬ **મણિલાલ હ. પટેલ**
વલ્લભવિદ્યાનગર.

ડૉ. હિમ્મત ભાલોડિયા
એમ.એ., બી.એડ્., એમ.ફિલ.,
પીએચ.ડી., નેટ (જે.આર.એફ.)

પાર્શ્વ પબ્લિકેશન : અમદાવાદ

Scanned by CamScanner

RAVJI PATEL NI VARTA-SARJAKTA
by
DR. HIMMAT BHALODIYA

© પારૂલ ભાલોડિયા

પ્રકાશક
હિમ્મત ભાલોડિયા
ડી–પ, સિદ્ધાર્થનગર, મહેતાપુરા, હિમ્મતનગર,
જિ. સાબરકાંઠા.

વિતરક
બાબુભાઈ હાલચંદભાઈ શાહ
પાર્શ્વ પબ્લિકેશન
નિશાપોળ, ઝવેરીવાડ, રીલીફ રોડ,
અમદાવાદ–૩૮૦૦૦૧.

પ્રથમ આવૃત્તિ : માર્ચ – ૨૦૧૦

નકલ : ૫૦૦

કિંમત : રૂા. ૮૦–૦૦

ટાઈપસેટીંગ
રૂદ્રાય ગ્રાફિક્સ
સિવિલ સર્કલ, પોલિસ સ્ટેશનની સામે,
હિમ્મતનગર – ૩૮૩૦૦૧.

મુદ્રક
રૂદ્રાય પ્રિન્ટર્સ
સિવિલ સર્કલ, પોલિસ સ્ટેશનની સામે,
હિમ્મતનગર – ૩૮૩૦૦૧.

ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી – ગાંધીનગર
આર્થિક સહાયથી પ્રકાશિત

ISBN 978-81-8465-400-4

Scanned by CamScanner

અનુક્રમ

ક્રમ	વિષય		પૃષ્ઠ
	નિવેદન		
	આમુખ		
૧.	આધુનિક ગુજરાતી ટૂંકીવાર્તાની રૂપરેખા		૦૧
૨.	રાવજી વિશે થોડું 'અંગત'		૨૭
૩.	રાવજીની વાર્તા–સર્જકતા		૪૨
૪.	ઉપસંહાર		૮૯
૫.	સૂચિ		૯૩
	૧.	કૃતિ સૂચિ	૯૪
	૨.	કર્તા સૂચિ	૯૬
	૩.	શબ્દ સૂચિ	૯૮
	૪.	સંદર્ભ સૂચિ	૯૯

Scanned by CamScanner

ગુજરાતી વ્યાકરણ અને લેખન કૌશલ્ય

હિમ્મત ભાલોડિયા

pranav prakashan

Scanned by CamScanner

ડૉ. હિમ્મત ભાલોડિયા અત્યારે હાલ સરકારી વિનયન કૉલેજ, સેક્ટર-૧૫, ગાંધીનગર ખાતે ગુજરાતી વિષયના અધ્યાપક તરીકે ફરજ બજાવે છે. તેઓ ૨૦૦૧માં રીજિયોનલ ઇન્સ્ટિટયૂટ ઓફ એજ્યુકેશન (એન. સી. ઇ. આર. ટી.) ભોપાલ (મ. પ્ર.) ખાતે શરૂમાં કાયમી અધ્યાપક તરીકે જોડાયા. ત્યાર પછી જી. પી. એસ. સી. (G. E. S.) વર્ગ-૨ની પરીક્ષા પાસ કરી. ૨૦૦૩થી સરકારી વિનયન અને વાણિજ્ય કૉલેજ, આહવા-ડાંગ ખાતે તેમજ ૨૦૦૮થી ૨૦૧૨ સુધી સરકારી વિનયન અને વાણિજ્ય કૉલેજ, કડોલી (હિમ્મતનગર) ખાતે અધ્યાપક તરીકે ફરજ બજાવી. એમણે બી. એ. પ્રથમ વર્ગ, એમ. એ. પ્રથમ વર્ગ, એમ. ફિલ. પ્રથમ વર્ગ અને બી. એડ્.માં પ્રથમ વર્ગ મેળવ્યો છે. યુ. જી. સી. દ્વારા નેટ-જે. આર. એફ.ની પરીક્ષા પાસ કરી ભાષા-સાહિત્ય ભવન, ગુજરાત યુનિવર્સિટી, અમદાવાદ ખાતે 'રીસર્ચ ફેલો' તરીકે કામગીરી કરી. ૨૦૦૭માં એમણે પીએચ. ડી.ની પદવી પ્રાપ્ત કરી. અત્યારે તેઓ 'નોલેજ કોન્સોર્ટિયમ ઓફ ગુજરાત'(કેસીજી), ઉચ્ચ શિક્ષણ વિભાગ, ગાંધીનગર દ્વારા સંચાલિત 'કેસીજી ઇ-જર્નલનાં કો-ઓર્ડિનેટર અને ચીફ એડિટર તરીકે સેવા આપી રહ્યાં છે. એમના 'ગુજરાતી વિવેચનના કેટલાક સમ્પ્રત્યયો', 'રાવજી પટેલની વાર્તા-સર્જકતા', 'ભારતીય અને પાશ્ચાત્ય સાહિત્ય વિવેચનના સિદ્ધાંતો' તેમજ 'ગુજરાતી નેટ/જીસેટ' નામે ચાર પુસ્તકો પ્રકાશિત થયા છે. હાલ બે પુસ્તકો પ્રેસમાં છે. એમના કેટલાક સંશોધન-વિવેચનને લગતા લેખો પણ પ્રતિષ્ઠિત સામયિકોમાં પ્રગટ થયા છે. આમ, તેઓ એક અધ્યાપક તરીકે ખૂબ મહેનતુ અને પ્રભાવશાળી વ્યક્તિત્વ ધરાવે છે.

- પ્રા. અમૃત ચૌધરી

ISBN : 978-93-83174-07-2

9 789383 174072

pranav prakashan

પ્રણવ પ્રકાશન અમદાવાદ

email : pranavbooksworld@gmail.com

₹ 120

Scanned by CamScanner

GUJARATI VYAKARAN ANE LEKHAN KAUSHALYA
Written by Himmat Bhalodiya
Pranav Prakashan, Ahmedabad
2013
ISBN : 978-93-83174-07-2

© હિમ્મત ભાલોડિયા

આવૃત્તિ : ૨૦૧૩

મૂલ્ય રૂ. ૧૨૦/-

પ્રકાશક

પ્રણવ પ્રકાશન

૩૦, બીજે માળ, કૃષ્ણ કૉમ્પલેક્સ, જૂનું મોડલ સિનેમા,
ગાંધી રોડ, અમદાવાદ - ૩૮૦ ૦૦૧
ફોન : ૦૭૯-૨૨૧૬૭૨૦૦, મો. ૯૮૨૫૦ ૫૭૯૦૫
E-mai : pranavbooksworld@gmail.com

ટાઈપસેટિંગ : ધ્રુવ ગ્રાફિક્સ (તુલસી), અમદાવાદ
મુદ્રક : યુનિક ઑફસેટ, અમદાવાદ

Scanned by CamScanner

અનુક્રમ

૧ જોડણી અને તેના નિયમો ૭

૨ સન્ધિ છોડો અને જોડો ૧૫

૩ સમાનાર્થી શબ્દો ૨૧

૪ અનેકાર્થી શબ્દો ૨૭

૫ વિરુદ્ધાર્થી શબ્દો ૩૦

૬ શબ્દસમૂહ માટે એક શબ્દ ૩૯

૭ સમાસ અને તેના પ્રકારો ૫૪

૮ રૂઢિપ્રયોગો અને તેના અર્થ ૬૧

૯ કહેવતો અને તેના અર્થ ૭૫

૧૦ ગુજરાતી ભાષાનું શબ્દભંડોળ ૮૪

૧૧ વિરામચિહ્નો ૮૭

૧૨ અલંકાર ૯૫

૧૩ છંદ ૧૦૫

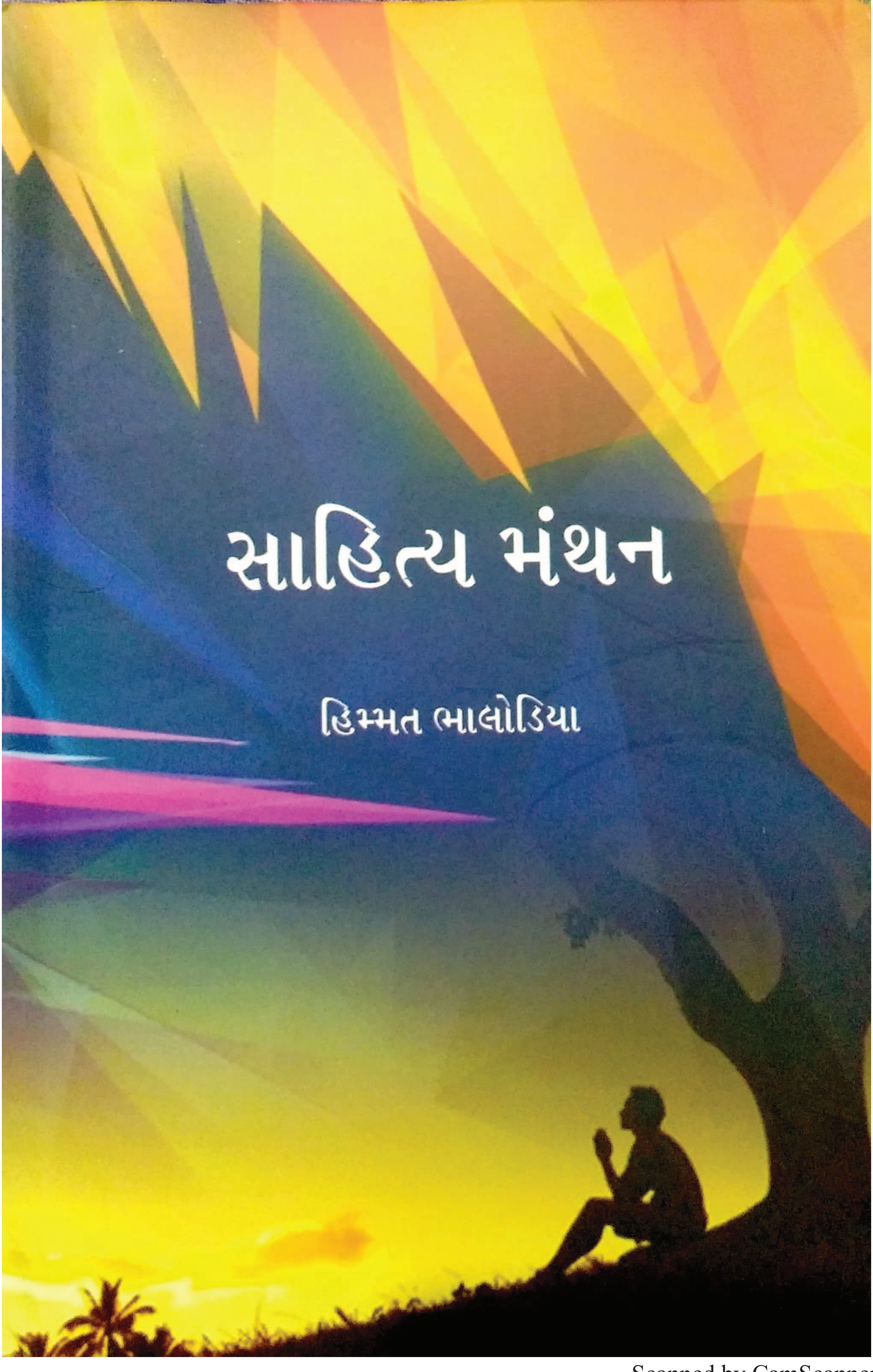
૧૪ અરજી લેખન ૧૧૮

૧૫ પત્ર લેખન ૧૩૬

૧૬ અહેવાલ લેખન ૧૪૪

૧૭ વિચાર વિસ્તાર ૧૫૨

Scanned by CamScanner



Scanned by CamScanner

ISBN 978-93-5108-901-8

₹ 170-00

પાર્શ્વ પબ્લિકેશન : અમદાવાદ

Scanned by CamScanner

Sahitya Manthan
(Criticism)
by
Dr. Himmat Bhalodiya

ISBN : 978-93-5108-901-8

© હિમ્મત ભાલોડિયા

પ્રકાશક
હિમ્મત ભાલોડિયા
એ/૧૦૨, દેવનંદન સુમિત,
સરગાસણ, ગાંધીનગર

વિતરક
બાબુભાઈ એચ. શાહ
પાર્શ્વ પબ્લિકેશન
૧૦૨, નંદન કોમ્પ્લેક્ષ, મીઠાખળી, અમદાવાદ-૩૮૦ ૦૦૬.

•

પ્રથમ આવૃત્તિ : ૨૦૧૮
પ્રત : ૫૦૦
₹ ૧૭૦-૦૦

•

લેસર ટાઈપ સેટિંગ
ગુરૂ પ્રિન્ટપેક
સર્વોદય કોમર્શિયલ સેન્ટર, રીલીફ રોડ, અમદાવાદ-૩૮૦ ૦૦૧.

•

મુદ્રક
શ્રી સ્વામિનારાયણ મુદ્રણ મંદિર
૧૨, શાયોના એસ્ટેટ, દૂધેશ્વર, અમદાવાદ-૩૮૦ ૦૦૪.

ગુજરાત સાહિત્ય અકાદમી, ગાંધીનગરની આર્થિક સહાયથી પ્રકાશિત

Scanned by CamScanner

અનુક્રમ

૧.	'પ્રેમાક્ષર'	૫
૨.	'અમૃતા' : અસ્તિત્વની આંતરખોજ	૧૭
૩.	'અરવલ્લી'નો વનપ્રદેશ, વનચેતના અને વનવાસીઓ	૨૧
૪.	'રાગ-પરાગ'ની કવિતા	૨૮
૫.	'મહોરાં' - અસ્તિત્વની ઊંડી ખોજ	૪૧
૬.	રમેશ પારેખના ગીતો	૪૬
૭.	પન્નાલાલ પટેલની જાનપદી નવલકથાઓ	૫૧
૮.	'પૂર્ણસત્ય' તથા 'અમારો બાપ અને અમે' આત્મકથાઓમાં સામ્ય-વૈષમ્ય	૫૯
૯.	કાવ્યાસ્વાદનું ઉત્તમ ઉદાહરણ એટલે 'ગુજરાતી કવિતાનો આસ્વાદ'	૬૯
૧૦.	વિવેચનનો વ્યાપાર - 'વાચનવ્યાપાર'	૭૬
૧૧.	સુંદરમ્‌નું પ્રત્યક્ષ વિવેચન	૯૦
૧૨.	ઉમાશંકર જોશીનું પ્રત્યક્ષ વિવેચન	૧૦૯
૧૩.	કવિવર રવીન્દ્રનાથના બાળસ્મૃતિ કાવ્યો	૧૧૮
૧૪.	કવિવર રવીન્દ્રનાથ ટાગોરની કલમે સર્જાયેલાં સ્ત્રીપાત્રો	૧૨૪
૧૫.	ઐતિહાસિક નવલકથાઓમાં ઇતિહાસનું તથ્ય : કેટલું ઉચિત ? કેટલું અનુચિત ?	૧૩૨

Scanned by CamScanner